

FOTOGRAFIE

In ons digitale tijdperk heeft iedereen een camera op zak. Beelden zijn overal aanwezig in de huidige beeldcultuur. Fotografie is óók een kunstvorm waarmee je met nieuwe ogen leert kijken naar je omgeving. Door beelden te combineren en te manipuleren kun je een geheel nieuwe wereld creëren.



Prijzen gelden bij boeking vanaf 2 groepen en onder voorbehoud van wijzigingen. Per project wordt een vast bedrag van 45,- euro in rekening gebracht voor projectcoördinatie.

Fotografielessen zijn 75 minuten per les, maar dit is in overleg te wijzigen.



Groep: 1 t/m 4

Aantal lessen: vanaf 3

Inzet van leerkracht: **

Kerdoelen: 54, 55

Tags: creatief denken,
samenwerken, techniek

Prijs: vanaf € 404,-
+ materiaalkosten € 20,-

Het Oog van de Camera - Basislessen Fotografie

Bekijk de wereld eens door het oog van de camera! De leerlingen gaan aan de slag met de basistechnieken van het fotograferen: spelen met licht, oefenen met perspectief, macro- en telelens, schuiven met kaders, kleur of zwart/wit en nog veel meer. Binnen het kader van een foto kunnen onopvallende dingen ineens iets heel bijzonders worden. In dit project gaan we met de camera op reis door de school en het schoolplein. Zo wordt er kennisgemaakt met de fotografie.

notities



Groep: 3 t/m 8

Aantal lessen: vanaf 3

Inzet van leerkracht: **

Kerdoelen: 54, 55

Tags: identiteitsvorming,
zelfvertrouwen, diversiteit,
Kinderboekenweek

Prijs: vanaf € 404,-
+ materiaalkosten € 20,-

Worden wat je wil! - Kinderboekenweek- project

Het Kinderboekenweek-thema is dit jaar 'Worden wat je wil'. Een mooie aanleiding voor een fotografie-project waarin de kinderen zichzelf gaan fotograferen als hun toekomstige ik. Eerst gaan we kijken naar voorbeelden van Cindy Sherman, de fotografe die al 35 jaar portretten van zichzelf maakt waarin ze zich verkleedt als iemand anders. Geïnspireerd gaan de kinderen een eigen, nieuwe identiteit bedenken en hier een creatief zelfportret van maken. De klas hangt na dit project vol met portretten van onbekende bekenden!

notities



Groep: 3 t/m 8

Aantal lessen: vanaf 3

Inzet van leerkracht: **

Kerdoelen: 54, 55

Tags: burgerschap,
Amsterdam, samenwerken,
techniek

Prijs: vanaf € 404,-
+ materiaalkosten € 20,-

De Fotosafari

We gaan op fotojacht. Op school of in de wijk. Ieder groepje leerlingen kiest een 'prooi' en probeert er zoveel mogelijk te 'schieten'. Verschillende voordeuren; allemaal rode dingen; alles dat kan rijden; de gezichten van de wijk; graffiti of wat je maar wil verzamelen. Alle verzamelingen worden daarna samengevoegd en vormen vervolgens een geheel nieuw beeld van de school of wijk. De kinderen leren tijdens dit project met geheel andere ogen de bekende omgeving te bekijken en samen te werken bij het samenstellen van de verzamelingen.

notities

Groep: 4 t/m 8

Aantal lessen: vanaf 3

Inzet van leerkracht: **

Kerdoelen: 54, 55

Tags: creërend vermogen,
creatief denken,
kunstgeschiedenis

Prijs: vanaf € 404,-
+ materiaalkosten € 20,-

De Fotocollage

Het maken van een fotocollage is een heel leuke, vrije en 'beeldende' manier om met foto's aan de slag te gaan. Er zijn vele kunstenaars die middels deze techniek hun creatieve vrijheid hebben gevonden of hervonden. Eerst gaan de kinderen foto's maken die passen bij de onderwerpen en kleuren en vormen die ze in de collage terug willen laten komen. Daarna komt het heerlijke moment van scheuren, knippen, schuiven, kijken, draaien etc. waarin langzaam een nieuw beeld tevoorschijn komt. De collages kunnen van alles voorstellen, een zelfportret, een beeld van de school of de omgeving maar ook gewoon een abstract beeld dat mooi in evenwicht is!



notities

Un-Selfie - Het Échte Zelfportret

Een selfie is tegenwoordig binnen enkele seconden gemaakt, in tegenstelling tot een zelfportret. Een zelfportret vraagt tijd, onderzoek en introspectie. In dit project neemt de vakdocent de leerlingen mee op onderzoek naar de mix van wat zichtbaar en onzichtbaar is van jezelf en leert ze verder te kijken dan wat ze in eerste instantie in de spiegel zien. De leerlingen fotograferen zichzelf zoals zij dat willen, waarmee ze iets persoonlijks laten zien dat zelfs niet met duizend woorden kan worden uitgedrukt! Tip: Combineer dit project met een filosofie- of poëzieles over identiteitsvorming.

Groep: 5 t/m 8

Aantal lessen: vanaf 3

Inzet van leerkracht: **

Kerdoelen: 37, 54, 55, 56

Tags: identiteitsvorming, zelfvertrouwen, samenwerken, expressieve vaardigheden

Prijs: vanaf € 404,-
+ materiaalkosten € 20,-

Een mooi project voor de start of afsluiting van het schooljaar!



notities



Groep: 5 t/m 8

Aantal lessen: vanaf 3

Inzet van leerkracht: **

Kerdoelen: 37, 54, 55

Tags: kritisch denken,
mediawijsheid,
digitale vaardigheden,
identiteitsvorming

Prijs: vanaf € 404,-
+ materiaalkosten € 20,-

Echt of Nep? - over fotomanipulatie, deepfake en mediawijsheid

Van jongs af aan komen kinderen in aanraking met talloze beelden. Het is belangrijk dat kinderen kritisch leren kijken naar al die beelden. Want is alles eigenlijk wel echt? Aan de hand van grappige en soms ook verbazingwekkende beelden komen de kinderen erachter dat er heel wat wordt gemanipuleerd. Gewapend met iPads maken ze zelf gemanipuleerde beelden en worden zich zo bewust van de betekenis die beelden kunnen hebben en hoe ze de werkelijkheid kunnen vertekenen. De kustzinnige én manipulatieve kant van fotografie wordt onderzocht.

notities



Het Schoolleven in Beeld - een fotodocumentaire

De leerlingen gaan als fotojournalisten een documentaire maken over het reilen en zeilen op of rond de school. Zoekend naar interessante en sprekende ‘momenten’, maken ze een verhalend fotoverslag met korte teksten erbij. Tijdens dit project leren de kinderen ook over beeldtaal en visuele communicatie nadenken. Ze gaan proberen om dynamische situaties in beeld te brengen door keuzes te maken wat betreft kader en moment. Wat laat je zien en wat kun je weglaten? En ook het maken van ondertitels is een vak apart waarin je niet precies moet beschrijven wat je al kunt zien, maar juist iets extra's vertelt over het beeld dat hierdoor meer tot leven komt.

Groep: 5 t/m 8

Aantal lessen: vanaf 3

Inzet van leerkracht: **

Keerdoelen: 37, 54, 55

Tags: samenwerken,
schrijfvaardigheid,
communicatie

Prijs: vanaf € 404,-
+ materiaalkosten € 20,-

notities

Amsterdam Toen? En nu! En Later?

Maak een fotografische reis door de tijd in Amsterdam. De kinderen kiezen een plek in de buurt en gaan met behulp van archiefbeelden op zoek naar een foto op die locatie van zo'n 100 jaar geleden. En hoe ziet dezelfde plek er nu uit? Ze maken een foto vanaf exact hetzelfde standpunt en beschrijven de verschillen. Daarna reizen we de toekomst in! Hoe ziet deze plek er over 100 jaar uit? En hoe verbeeld je dat? Een project waarbij het onderzoeken van het verleden, het kijken naar het heden en het fantaseren over de toekomst op creatieve wijze bij elkaar komen.

 Mooi te combineren met een bezoek aan het Stadsarchief.



Groep: 5 t/m 8

Aantal lessen: vanaf 3

Inzet van leerkracht: **

Kerdoelen: 51, 52, 54, 55

Tags: historisch besef, Amsterdam, cultureel erfgoed, kunstgeschiedenis

Prijs: vanaf € 450,-
+ materiaalkosten € 20,-

Fotostrip

Als één beeld meer dan duizend woorden zegt, dan kun je met slechts een paar foto's een heel verhaal vertellen. Dat is precies wat de kinderen in dit project gaan doen. Eerst leren ze waar een goede fotostrip uit moet bestaan en bedenken in groepjes een leuk verhaal. Daarna worden de aparte scènes in een storyboard gezet en de benodigde attributen verzameld. De scènes worden gefotografeerd en tenslotte worden de stripballonnen toegevoegd. Een foto- en taalproject dat heel goed aan kan sluiten bij een thema of tijdvak waar de klas mee bezig is!



Groep: 5 t/m 8

Aantal lessen: vanaf 4

Inzet van leerkracht: *

Kerdoelen: 5, 9, 54, 55

Tags: scenario schrijven,
storyboard maken,
taalontwikkeling,
samenwerken

Prijs vanaf: € 420,-
+ materiaalkosten € 30,-

notities
